

AVISO DE AUDIÊNCIA PÚBLICA Nº 02/2022

O Diretor Geral da **Agência Reguladora dos Serviços de Saneamento das Bacias dos Rios Piracicaba, Capivari e Jundiá – ARES-PCJ**, consórcio público de direito público, CNPJ nº 13.750.681/0001-57, no uso de suas atribuições legais, torna pública a realização da **Audiência Pública nº 02/2022**, tendo como objeto a apresentação da minuta da **Revisão da Resolução ARES-PCJ nº 115/2015, que dispõe sobre os procedimentos e regras de cálculo tarifário dos prestadores públicos municipais**.

1. OBJETIVOS:

A Audiência Pública tem por objetivo ouvir a opinião da sociedade e recolher dos interessados as contribuições, opiniões e sugestões sobre a **Revisão da Resolução ARES-PCJ nº 115/2015, que dispõe sobre os procedimentos e regras de cálculo tarifário dos prestadores públicos municipais**.

Busca-se, na Audiência Pública, interagir com os cidadãos, os prestadores de serviços e a sociedade civil organizada, contribuindo para a melhor análise e discussão da matéria pela ARES-PCJ. A realização desta Audiência Pública se coaduna com um dos princípios fundamentais estabelecidos na Lei n. 11.445/2007, que trata da transparência das ações, baseada em sistemas de informações e processos decisórios institucionalizados;

2. MODO DE REALIZAÇÃO:

Em face da importância das oitivas da sociedade civil e com a necessidade de distanciamento entre pessoas interessadas como forma de segurança à transmissão do Coronavírus e, a fim de oferecer oportunidade de manifestação aos interessados, atendendo satisfatoriamente aos Princípios da Publicidade e da Participação, a **Audiência Pública nº 02/2022** será realizada do Modo Virtual.

3. INÍCIO E ENCERRAMENTO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA:

A Audiência Pública nº 02/2022 será realizada através da plataforma digital Microsoft Teams, no dia **06 de abril de 2022**, quarta-feira, das **09:00 às 12:00 horas**. O acesso à reunião será realizado através do link: <https://encurtador.com.br/dmGKT>.

4. DINÂMICA DA AUDIÊNCIA

Inicialmente haverá a apresentação por parte da ARES-PCJ, e na sequência os interessados poderão encaminhar suas dúvidas, sugestões, opiniões ou contribuições de forma escrita, no ambiente disponibilizado pela ferramenta virtual da Audiência (chat).

5. FORMA DE PARTICIPAÇÃO:

Os interessados poderão consultar os conteúdos referentes à audiência no site da Agência Reguladora PCJ (<https://www.arespcj.com.br/conteudo/consultas-e-audiencias-publicas>).

Alternativamente, os conteúdos poderão ser obtidos diretamente na sede da ARES-PCJ, localizada na cidade de Americana, Estado de São Paulo, na Avenida Paulista, 633, Jardim Santana, mediante a entrega de 01 (um) pen-drive no endereço indicado.

O acesso à plataforma digital da reunião é franqueado e a participação de todos os interessados é gratuita, e qualquer pessoa física ou jurídica poderá participar e contribuir no processo da Audiência Pública.

Durante a Audiência Pública a palavra poderá ser aberta para manifestação oral dos participantes ou, caso haja interesse, também poderão fazer perguntas por escrito, através do chat da plataforma digital. Não será admitido o uso ou a utilização de palavras ou expressões ofensivas ou injuriosas, sendo descartadas as que possuírem tal conteúdo, podendo inclusive, ser cassada a palavra de quem as proferir.

As sugestões e contribuições poderão ocorrer de forma verbal ou por escrito, sendo exigido apenas a identificação do interessado. Toda sugestão ou contribuição deve se referir a um documento ou item específico de cada texto disponível. É permitida a sugestão ou contribuição de qualquer trecho dos objetos da Audiência Pública. Não há limite de sugestões ou contribuições.

6. PUBLICAÇÃO DAS CONTRIBUIÇÕES:

Ao final do processo referente à **Audiência Pública nº 02/2022** todas as sugestões e contribuições serão publicadas no sítio eletrônico da ARES-PCJ, sendo devidamente identificadas.

Além disso, todas as contribuições serão objeto de análise da ARES-PCJ, publicado em relatório no prazo máximo de 30 (trinta) dias após a realização da Audiência Pública.

Americana, 15 de março de 2022.